

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ : **Ελένη Γκίκα**
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΓΕΝΝΗΣΗΣ : **14. 08. 1983**
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ : **Μούλκι Κορινθίας**
ΤΗΛΕΦΩΝΟ : **6944392228, 2742025909**
E-MAIL : **elenigkika@yahoo.gr**

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

- **2005-2008:** Φοίτηση στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών του **τμήματος Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής** της Φιλοσοφικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Τομέας Φιλοσοφίας. Κλάδος: Συστηματικής Φιλοσοφίας. Ολοκλήρωση αυτών με βαθμό Άριστα (9.10).
Θέμα Διπλωματικής Εργασίας: «Nietzsche: ο τελευταίος μεταφυσικός;». Επιβλέπων καθηγητής: κ. Ν. Αυγελής. Βαθμολογήθηκε με 9,66.
- **2001-2005:** Φοίτηση στο Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών του **τμήματος Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής** της Φιλοσοφικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, με κατεύθυνση στη φιλοσοφία. Ολοκλήρωση αυτών με βαθμό Λίαν Καλώς (7,06).
- **2001:** Ολοκλήρωση των σπουδών της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης στο 1^ο Ενιαίο Λύκειο Κιάτου με γενικό βαθμό 16,6.

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

- **2001:** Απόκτηση του πτυχίου **Certificate of Proficiency in English** του University of Michigan.
- **1998:** Απόκτηση του πτυχίου **First Certificate in English** του University of Cambridge.

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ

- **2011-2013:** Εργασία ως καθηγήτρια αγγλικής γλώσσας στο φροντιστήριο ξένων γλωσσών *Μαρία Βλαχογιάννη* στο Βέλο Κορινθίας
- **2005-2011:** Εργασία ως καθηγήτρια αγγλικής γλώσσας στο φροντιστήριο ξένων γλωσσών *Χαραλαμπίδης Α. Παπασωτηρίου Α.* στον Εύοσμο Θεσσαλονίκης.
- **2005- 2013:** Διδασκαλία φιλολογικών μαθημάτων σε μαθητές Γυμνασίου Λυκείου.

ΛΟΙΠΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ

- Επάρκεια και άδεια διδασκαλίας αγγλικής γλώσσας.
- Εννιάμηνη εκμάθηση ισπανικής γλώσσας.
- Παρακολούθηση μαθημάτων νοηματικής γλώσσας.

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

- Συνείδηση
- Φαντασία
- Ελευθερία
- Θάνατος
- Άρνηση
- Αυθυπέμβαση

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

- Ελληνικός και ξένος κινηματογράφος
- Λογοτεχνία
- Μουσική

ΤΙΤΛΟΣ ΥΠΟ ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΔΙΑΤΡΙΒΗΣ

Φαντασία, ελευθερία και κοινωνική αλλαγή στον Marcuse.

Κατά την εκπόνηση της διδακτορικής διατριβής θα επιχειρηθεί η ανάπτυξη της έννοιας της φαντασίας και της έννοιας της ελευθερίας, όπως τις σκέπτεται ο Marcuse, και η διερεύνηση όλων των πτυχών τους υπό το πρίσμα της σύνδεσης τους και των δυνατοτήτων που παράγονται από αυτή τη σύνδεση για τη σύσταση μιας κοινωνίας.

Θα επιχειρηθεί, επίσης, η κριτική διερεύνηση των χαρακτηριστικών και των εντάσεων που ενυπάρχουν στο ελεύθερο υποκείμενο, όπως το νοεί ο Herbert Marcuse και το προϋποθέτει μία ελεύθερη κοινωνία. Θα μελετήσουμε, επίσης, τους όρους, τις κοινωνικές-πολιτικές συνθήκες που επιτρέπουν την ύπαρξη και, συνεκδοχικά, τους τρόπους με τους οποίους ένα σύνολο ελεύθερων και αυτοπροσδιορισμένων υποκειμένων φέρουν τη δυνατότητα της ρήξης-της κοινωνικής αλλαγής και ακολούθως της ουσιαστικής ελευθερίας μέσα στην κοινωνία.